

Le Cosmos et le Lotus

Trinh Xuan Thuan, éditions Albin Michel, 2011, 258 p



“ La Mélodie secrète ” a fait connaître dans les années 1980 Trinh Xuan Thuan au grand public. D’autres livres de vulgarisation scientifique ont suivi. Ce récent ouvrage du célèbre astrophysicien, de caractère autobiographique, retrace un itinéraire, à la confluence de trois cultures, vietnamienne par sa naissance, française par son éducation et américaine par sa formation scientifique.

L’auteur vit et travaille aux Etats Unis, mais il écrit ses livres en français, dans un langage simple et toujours accessible. Sa réflexion va bien au-delà du domaine scientifique, elle est marquée par la conviction d’une réalité transcendante dans l’agencement de l’univers.

Ses travaux l’ont convaincu que l’extraordinaire précision des réglages des constantes fondamentales de l’univers témoigne de ce que l’homme n’est pas apparu par hasard sur notre planète. Si l’univers est tel qu’il est, nous dit-il, c’est parce que l’homme est là pour l’observer et se poser des questions.

Trinh Xuan Thuan se dit marqué par le Bouddhisme et la pensée de Confucius mais les circonstances qui ont façonné sa vie, revisitées selon le concept du karma, invitent tout aussi bien à une lecture chrétienne. Sa double démarche scientifique et spirituelle offre en effet au lecteur chrétien l’opportunité de comprendre mieux les récentes avancées de la recherche en cosmologie et de mieux percevoir la place qui nous est assignée par Dieu dans la création.

JL T, février 2012