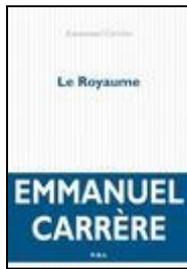


Emmanuel Carrère, éd. P.O.L , 2014, 630 p.



Dès les premières pages, ce beau et puissant livre nous frappe par la somme de travail produite par Emmanuel Carrère pour comprendre les Écritures, ainsi que par sa sincérité dans l'exposé de ses motifs à l'écrire.

L'auteur nous fait partager ses affres d'agnostique en quête du "Royaume" et l'on ne peut qu'être interpellé par sa quête spirituelle au tournant d'un âge adulte, très marqué par son adolescence et son environnement familial et par l'esthétisme religieux des années 1990. Il nous introduit à sa conversion à la foi catholique, à laquelle il accède, nous dit-il, par la voie la plus directe, la connaissance mystique, sous l'influence de sa marraine, d'un prêtre malékite cairote et d'un ami, puis nous fait part de son rejet ultérieur et progressif de la foi, après trois années de vie en apnée spirituelle.

Encore profondément marqué par cette expérience dont il n'arrive pas à se détacher, malgré son retour à l'incroyance, E.C. poursuit dans ce livre la quête entreprise vingt ans plus tôt. Mais alors que ses recherches scripturaires avaient été entreprises en vue de déboucher sur la foi, il les reprend dans ce livre comme s'il voulait argumenter rationnellement contre lui-même ou contre ce qui demeure en lui de la foi.

Ce livre est donc déroutant, mais c'est précisément ce qui fait sa richesse car, si E.C. évacue parfois la dimension spirituelle et transcendante des événements, j'en prends pour exemple la scène de la Pentecôte au Cénacle, il décrit certains autres passages des évangiles avec un accent authentiquement chrétien.

Ses merveilleux récits de la conversion de Paul sur le chemin de Damas et des relations de Luc et de Paul, des séjours de Paul à Jérusalem et à Césaré expriment le profond attachement personnel de E.C. pour le message dont est porteuse l'Eglise des premiers apôtres. Les personnages en situation sont particulièrement expressifs et les transpositions de certaines scènes dans l'actualité qui est la nôtre nous parlent vraiment. E.C. est d'une grande sincérité, jusque dans la démarche romanesque, fruit de son interprétation des évangiles et des Actes des Apôtres qui constituent la trame fidèle de son récit.

On peut lire "le Royaume" comme le parcours d'une retraite spirituelle, tellement il est possible de s'approprier les questionnements que pose ce livre et, pour le chrétien, de réactualiser et fortifier la foi qui l'habite, les réticences de l'auteur ouvrant un large espace aux arguments du croire en la source divine de la parole délivrée par les évangiles, en dépit et en raison même de leur divergences sur les faits rapportés. E.C. remarque de façon éclairante que tout événement, celui de la Résurrection au même titre que ceux que livre l'actualité, donne lieu à des témoignages qui ne sont pas nécessairement concordants, mais que c'est ce qui peut leur donner, constate-t-il, un caractère d'authenticité.

On découvre au fil des pages que E.C. s'identifie souvent à Luc, il en épouse les interrogations, la séduction pour le message évangélique, la subversion des valeurs propres à son époque, son ouverture au judaïsme, lui l'hellène marqué par la pensée platonicienne pour qui le croire s'apparente à la sortie volontaire et audacieuse de la caverne pour accéder à la lumière.

E.C. voit aussi en Luc le romancier de la petite enfance de Jésus, de l'Annonciation et de la visitation, l'auteur du Magnificat, mais aussi le dialoguiste de Jésus et du Bon Larron, le narrateur du Bon Samaritain et de maints autres tableaux, où même un non croyant pressentira, estime-t-il, la possibilité d'une inspiration divine. E.C. nous dit que tous ces tableaux nous montrent ce que sont les lois du Royaume, notamment les plus beaux à ses yeux : Le Bon Samaritain, la brebis perdue et retrouvée, le grain de moutarde et l'arbre du Royaume où les humains sont invités comme les oiseaux à s'abriter, le Fils prodigue que nous sommes.

Nous trouvons là les lois karmiques de la vie. E.C. aime ainsi la morale que Luc s'emploie typiquement à mettre en relief, morale d'assistance à personne en danger, aux petits et aux pauvres, au détriment des plus riches et des puissants.

Ce livre invite tout un chacun, croyant et non croyant, à la réflexion personnelle, il porte un regard neuf et très actualisé sur le message évangélique et sur la manière dont il peut parler à l'homme aujourd'hui.